

El día 16 de junio en la Universidad de Sofía tuvo lugar una nueva sesión de taller- lectura sobre capítulo 12 del libro *Materiales estrategias y recursos para la enseñanza del español como L2*, dedicado a la **expresión e interacción orales**

Como siempre, la profesora Concha Moreno nos envió un guion para preparar las intervenciones.

#### Guía de lectura

1. En su opinión, ¿valdría la pena reflexionar con el alumnado sobre la importancia de esta destreza?
  - 1.1. ¿Cómo la abordarían? ¿Les parece buena idea lo que se propone en 12.2.?
2. En 12.2.1. se reflexiona sobre las dificultades que aparecen en la clase de conversación. ¿Cuáles son las más difíciles de eliminar? ¿Tienen sugerencias para compartir?
  - 2.1. Analicen alguna de las AP que siguen y señalen sus ventajas e inconvenientes.
  - 2.2. ¿Qué destacarían de lo que se menciona en el apartado 12. 4.?
  - 2.3. ¿Aplicarían una ficha como la reflexión personal que encontramos en 12. 4.1.1.?
  - 2.4. Si hicieran el test incluido en 12.4.1.2. ¿Qué descubrirían? ¿Querrían compartirlo? ☺
3. Expresen su opinión sobre las fórmulas para crear buen ambiente. Señalen sus ventajas e inconvenientes.
  - 3.1. Presenten otras alternativas.
4. En los apartados siguientes se habla de fórmulas y consignas para que nuestros grupos funcionen, para que sepan exponer, ¿lo hacen así?
  - 4.1. ¿Cómo desarrollan la EO en sus clases? ¿Coincide con lo que se expone en 12.5.?
5. ¿Cómo corrigen la EO en sus clases?
  - 5.1. ¿Les parece factible la propuesta del manual? (12.5.2.)
  - 5.2. Elijan una AP de 12.6. y coméntenla.
6. Realicen los ejercicios que aparecen al final del capítulo y comenten sus impresiones.
7. ¿Qué se llevan de todo lo visto para aplicar en sus clases?

Empezamos animadamente formando grupos de trabajo. Tras leer la cita de Eduardo Galeano sobre la utopía, pensamos en nuestras utopías personales con respecto a la enseñanza y las pusimos en común. Y a partir de ahí reflexionamos sobre cuáles son las mejores formas de conseguir la interacción en el aula. Nos apoyamos en el manual y en las preguntas y sugerencias del guion, pero también en nuestra experiencia personal.

Analizamos las opiniones de algunos teóricos sobre el mismo tema.

Y comentamos diferentes propuestas prácticas.

Terminamos con esta idea

CUANDO ME PROPONGO ALGO Y  
REALMENTE TRABAJO PARA  
CONSEGUIRLO, LO ALCANZARÉ.



GRUPO SOBREVIVIR